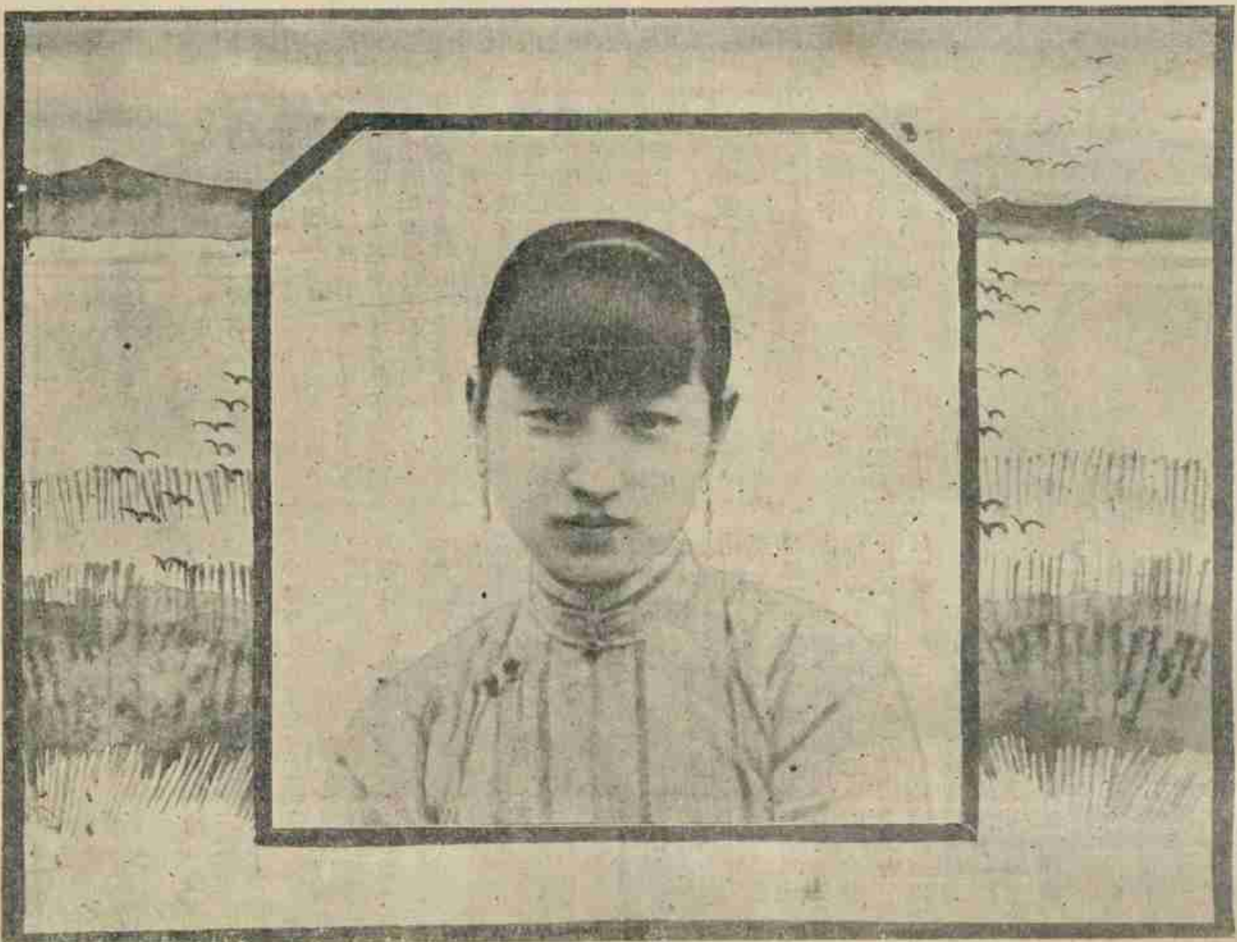
中華郵政特准掛號認為新聞紙類

上海畫報



盛宮保之八女公子

黃梅生攝

定報價目
每三日出版一張
每張售大洋四分
本埠 每月大洋四角 三月大洋一元一角 半年二元二角 全年四元四角
外埠 連郵費每月大洋四角五分 三月大洋一元二角五分 半年二元五角 全年五元（郵票不收惟不滿一元及國外不通之處可以郵票代價九五折計算）
社址 上海四馬路望平街七號
電話 中央七九六九號

第一三九期

廣告刊例
（新聞欄中）價面議（新聞中欄）計三十字長十字寬為一格以半格起碼每期每格洋八元（封面中縫）分格等與新聞間每期每格洋五元（封面）計十五字高十九字寬為一格以半格起碼每期每格洋六元（後幅）分格等與封面同每期每格洋五元

民新影片公司出品

不日攝竣 先此預告

和平之神

編劇導演 侯曜

攝影者 梁林光

主演 李旦旦 殷珊珊 林楚楚 芳信 許盈盈 王亭亭

落魄驚魂

劇中人之一

馮幻斯飾李志超

導演 馮幻斯

編劇 馮民鐸

主演 丁子明

攝影 裘逸葦 王攀鏞

洋洋影片公司初次出品

不日開映 先此露佈

非非影片公司出品露佈

章非導演 嚴夢編劇

主演 章非 楊愛立 錢雪颿 唐雪卿 楊古 何梅影 陳朓塵

現已攝竣

浪蝶

不日公映

北四川路厚福里十二號

上海北四川路良友印刷公司代印

△袁寒雲先生手書舞鶴賦▽

愛惆悵以驚思當是時也燕姬色沮巴童心恥巾拂兩停丸劍雙止雖邯鄲其敢倫豈陽阿之能擬入衛國而乘軒出吳都而傾市守馴養于千齡結長悲于萬里丙寅又月爲骨雲寫鮑明遠舞鶴賦酷日臨窗薰風拂几汗流被頸展書載揮既竟迴環讀之覺身奇秋舉嚴夾霜寒若還鶴迴翔于山巔水涯間也寒雲并紀于滬上

（四）

恭維女浴室

（丹翁）

中國人迷信、男人有不肯用女人手巾的、外國人開通、不但女人手巾、男人可用、就是下面用的手巾、上面也可用、這不是我造謠言、從前出使隨使的筆記上都記過的、上海從前沒有女浴堂、未免太把女人看得不平等了、如今開了女浴堂、並且有女浴堂開在男浴堂頭上的、照一般迂腐老夫子、當然說不對、我說中國名詞上、陰陽牝牡、都是陰字在陽字頭上、牝字在牡字頭上、就講到雌雄二字、即便是無大不大的雄、也只好請他受點委屈、蹲在雌下了、自從這個女浴室一開、就是天再酷熱、也不悶氣、何以呢、女子都吐了氣了哇、

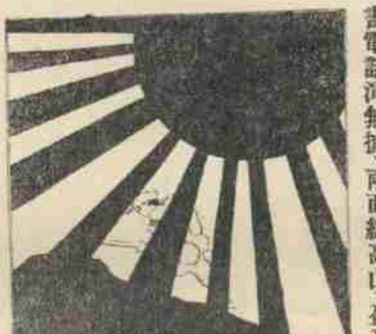
雜碎

（瘦鵑）

前時報主人狄平子先生、人但知其工詩文、耽禪悅而已、不知其能爲詞也、近於友人處忽見其偶作菩薩蠻一闋、吉光片羽、彌復可寶、系以小序云、寄梁飲冰美洲、九月十五日、午夢初醒、念我故人、遠隔太平洋、此時鄉月影正圓矣、洲別東西、時異晝暝、然相隔僅一塊土耳、戲占一闋、以寄遐思、詞云、故鄉日影初停午、鄉書電話渾無據、兩面總高山、盈盈一水間、頻思穿地脈、一望君顏色、皓月正當天、知君眠未眠、措詞親摯、乃類采蘭贈芍之辭、嫵媚極矣、梁飲冰、即飲冰室主人梁任公、（啓超）時方漫遊新大陸、故云、日前有吳門王四者、投稿申報自由談、謂與友人江仲衡君飲冰於卓別麟飲冰室、江於四十分鐘內獨盡十四客、儕輩遂冊之爲冰淇淋大王云云、太平洋影片公司導演陳天君、見之不服、謂飲冰十四客、易事耳、不足以稱王南面、願知江君之住址、俾約以一決雌雄云、此事如果實現、吾人大可組織觀戰團、作壁上觀、但不知陳天先生果能拔楚幟易幟幟否耳、

◁三姝媚▷

◁巴黎瑪琳絲希班之舞女▷



威派經濟學

（諫果自北京寄）

小白威靈香、舊有聲於外交界、近忽長財、聞者輒非笑之、其實威派經濟學、亦頗有足紀者、威令楊某請審計院吳某爲作書記、言明每月與百金爲酬、三月後、分文未付、但贈以茶葉兩瓶、火腿一隻、老跑台一打、白蘭地兩瓶、作爲了結、吳怒、原物奉還、聲明威拆其白、欲訴諸法、威懼、迺令楊與商、續聘吳、月八十金、前欠作罷、威家中日開飯兩棹、在財部出賬、以忠信堂出名、而其實則忠信堂僕於請客時爲做菜、家中例飯、每棹不得過一元、由小廚房自造、財部之賬、悉入私囊、每日用費、必譯成英文、交太太簽字、方爲有效、家中用品、自手紙以至於香烟、梟不取之財部、華會時其老媽房傢俱、即出賬萬六千金、今後財部之賬、必大有可觀也、

奉天一百名人表

（曙光自奉天寄）

例言

一表中名人以軍政界爲多、惟其名之在里閈、不以從政而驟增、亦不以下野而頓減、本表所列、即以其素日聲望爲標準、與官守無關也、

一表中人有列綽號而不標名者、以人易知故、非有褒貶存於其間也、

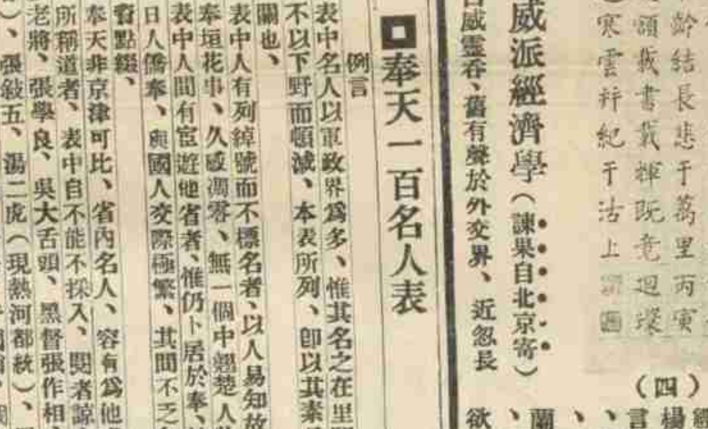
一奉垣花事、久感凋零、無一個中翹楚人物、故屏棄之、

一表中人間有宦遊他省者、惟仍卜居於奉、按其聲望、亦酌量加入、

一日人僑奉、與國人交際極繁、其間不乏知名之士、列入數人、以資點綴、

一奉天非京津可比、省內名人、容有爲他處所未知、反爲東瀛聞人所稱道者、表中自不能不採入、閱者諒之、

張老將、張學良、吳大舌頭、黑督張作相、楊宇霆、韓大砲（即麟春）、張敍五、湯二虎（現熱河都統）、汲金純、張學成（張之猶子）、瑪麟閣、瑪英、于珍、于國翰、闞扎刀（前熱河督統）、陳興亞（憲兵司令）、馬龍潭、張煥相、王永江、袁金凱（張前祕書長）、于沖漢（老日本通外交界前輩）、鄭謙、王樹翰（前吉長）閻廷瑞、譚國楫（翰林）譚國桓（鹽政處會辦）劉尚清（中東路督辦）、修兆元（遼瀋道尹師範系首領）、呂榮寰（中東理事長）、喬潛章（張前參謀長）、白永貞（前省會長少帥之師）、曾市長（有翼）、單豫升（高審長）、高清和（交涉署長）、張之漢（實業廳）、祁公亮（教育廳）、任毓麟（張祕書長）、鄭泮春（奉天關監督）、李友蘭（洮昌道尹）、袁德惠（現省長）、欒佩石（名流）、常蔭槐（京奉路長）、范朗清（省會長）、洪維國、周大文、高守仁、陶景濶（警廳長）、王明宇（政務廳）、陳止中（哈特區審長）、孫大絕戶（吉長道尹）、鮑育才（貴卿子張埸）、世仁甫（翰林遺老）王希哲（公報總理）、李東園（書家）、穆儒丐（著梅蘭芳小說者）、羅子超（民報總理奉張秘書）、張子岐（醒時報總理）梁綠女士（醒時報主筆）、張志良（奉京商會長）、彭賢（官銀號總辦）、姜得春（邊業銀行）、謝演蒼（哈交行長前奉敎廳）、陳濟六（奉交行長）、卞福孫（奉中行長）、恭親王（清室寓大連）達爾罕王（蒙古張之親家）、曾子固（遺老）、尙明濬（文學家有鄧八稱）、翟運升（三省鹽運使）、朱佩蘭（書家老官僚）、姚乾初（張之親家）、榮孟枚（吉省署祕長）、任兆蕃（東北大學長）、守田大夫（去歲爲郭交換意見者）、兒玉長官（關東州長官）、儀霜齋（時報主筆日人）、菊池少將、李三疤拉（奉天之薛大塊頭）、王五太太（張五太太乾娘）、金紫玉（名女優）、苗鑫如（同上）張翠仙（同上）、小五朵（同上）、劉問霞（名鼓女）、王桂影（同上）、韓敬文（魔術家）、劉竹友（名票友）、魏大狗（國議員安福走狗故名）、天下好（匪名現爲軍官）、金鼎臣、葛月潭（太清宮方丈）、破和尙、穆清榮（關朝璽妻女師畢業）、邱烟雲（名畫家）、何玉冊（風鑑家）、王大中（被服廠長）、祖憲庭（日站商會長李三疤增）太原要（日日新聞主筆）馬楊武大夫雍大夫（英人）、



△劉公魯先生與言菊朋君之鐵籠山▽

題畫

（文農）

烈日當空、討赤軍爬高山衝鋒、牛馬似的負着身上的輜重、被逼於駕駛者的鞭打、只得忍辱努力而進攻、

△彭濟淑女士（左）及其女伴▽

△北京花國領袖亞仙近影▽

△章叔贈▽

■亞仙外傳

（觀火）

都下北里、今必以聚美園之亞仙爲鼎鼎大名首屈一指矣、本報烱烱曾著其小史、付晶報、顧事猶未盡、乃作外傳、

亞仙雅身宜南八埠、在民八之冬、年甫十三四、隸百順胡同之義心院、鴇爲阿六某、曾經滄海者、代價祇銀幣三百六十耳、民九安福失敗、潘三（復）以斬斜眼之力代長度支、信手揮霍、恣意肉慾、毛澗紅廠、（潘兩宅在毛家灣紅羅廠）寒食朝朝、八埠中稍具姿色者、無不網羅、一夕以賭餘（註一）千金破瓜二、一爲老妓蘇台春之妹名香妹、其一則亞仙也、自是仙聲譽鵲起、潘宅賭局無虛夕、仙每應徵、必分其紅（註二）囊有餘資矣、是歲春遂與楚雲者（註三）同時宣告贖身、假夜壺營三之勢、得倍原値、以七百二十金成交、烱烱謂潘爲脫籍者非也、（烱按傳聞脫籍之資、爲潘之賭餘、）

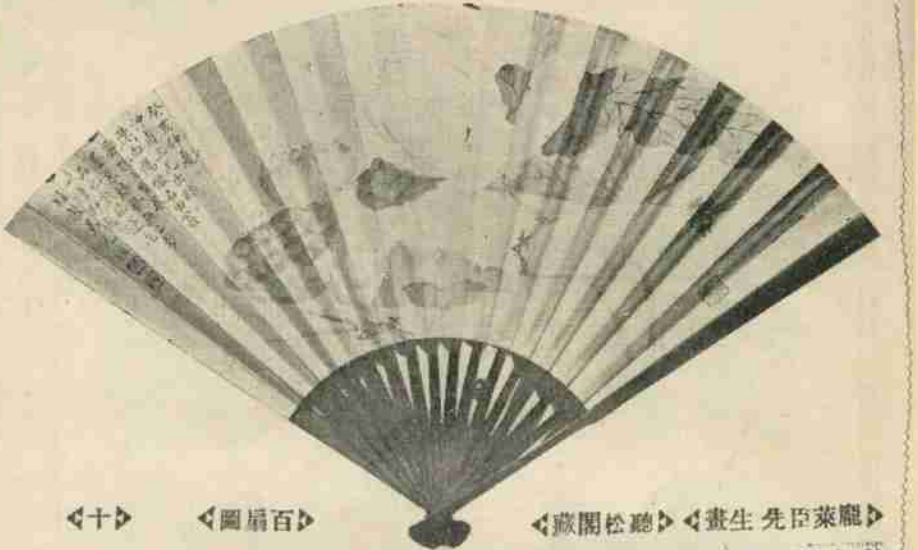
民十潘下臺、仙殊落落、及曹錕入主新華宮、李彥青把持政柄、聲勢赫奕在潘三之上、李壽仙、過從密切、趨附之者、乃朝夕集聚仙園、（亞仙脫籍後搭此班、至今不移）、如蠅如蟻、且仰承李六顏色、日以巨賭之局、博亞仙歡、當時苞苴貨賂、爭先恐後、重李六者、糞不視韓潭西去（註四）爲捷徑終南矣、亞仙名益紅、資益富、知其事者、謂仙聚資不下十萬、李六實致之富也、李氏捕伏法、仙爲之戚服者屢月、或與道及、泣涕漣然、使李不死、仙與六、必且成眷屬、都人因以兔二奶奶稱之云、

（註一）賭局贏入之餘、爲賭餘、猶圖餘贏餘、

（註二）紅爲賭局紅錢、都中有賴以維持生活者、頗不惡劣、

（註三）楚雲初隸鳴鳳院小脚老三家、與亞仙同時脫籍、同入聚仙園、後適姜桂題之子姜四、

（註四）聚仙在韓家潭西口、韓潭西去謂喬家、見古詞句、此處借用、



〈龐萊臣先生畫〉〈聽松閣藏〉〈百扇圖〉〈十〉

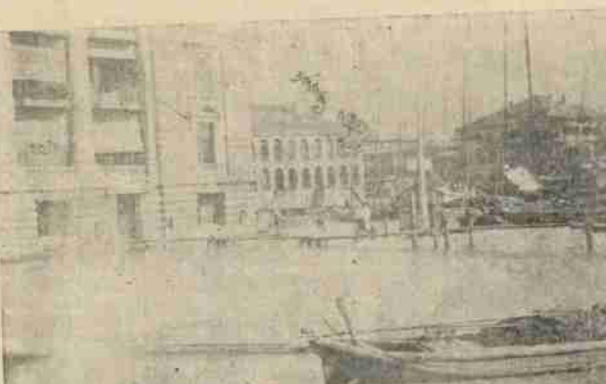
■六不將軍軼事

（冥弋自京寄）

△四圈麻雀救了一命

六不將軍者、上海畫報所揭北京最近百名人之一也、曾任泰甯鎭守使、顏去、爲文留別父老、列擧六不爲之事以自豪、時人因戲以「六不」呼之、六不初在田維勤幕、任總參贊、旋出爲援軍司令、出將入相、大有合張昭周瑜爲一人之聲勢、動員令下、六不率部北上、抵三家店、某夕、召其部下三團長、爲夜間演習、距來者乃不奇而偶、六不怪問其副官、則稱其一因病不能與、六不治軍夙嚴、尤重視操課、聞之不懌、叱謂其副官曰、「病也要來」、副官恐、再召、再不至、六不怒、自率弁護數人往、則此團方與老陝數人雀戰、四局尚未終也、見六不來、愕然起、六不怒極、即掀其牌桌、摹雀作天女散花舞、終以氣忿逾常、昏倒於地、旋經人扶歸、即咯血不止、外傳其知機稱病遠引、實非也、六不既病、就醫北京德國醫院、克利驗以X光線、謂爲二期肺病、非短時間所能愈、六不亦窮兵黷武者流、蒙此打擊、益負氣、病加劇、嗣經醫婉勸、始迭呈辭其本兼各職、田念六不勞、初不之許、數請始報可、仍命同總參贊任、未幾、田部第二次某某兩團倒戈、即六不舊部也、六不竟以病獲免於難、非然者、不死於兵、亦罹於法、麻雀之於六不、厥功可謂偉矣、都人士亦有伺六不隙者、直謂之知機、六不則遜謝不遑、迭在各報否認、此事竟成左右袒六不者聚訟問題、亦圍攻南口聲中之趣聞也、

六不在德國醫院、其夫人溫大拉女士、日侍左右、人謂六不雖不致力於疆場、不免報効於閨內、其然、豈其然乎、



〈浮宇召攝〉

〈漢口江漢關前之水勢〉

■懸匏寄軒隨筆

（冥飛）

章行嚴之文名、以甲寅雜志而益著、閉其屬稿、得弱男吳夫人之助爲多、行嚴雖長國文、而英文程度以視吳夫人、則不啻上下床之別、每作文、先擬一題、商諸吳夫人、吳夫人便爲理出中西各種參考書籍、某卷某頁某行、釐然秩然、有條不紊、越日、行嚴乃夙起、屏絕人事、窮日之力以竟一文、既成而置之、又四三日、乃自審定、並乞吳夫人爲審定引用英文處、然後再竭一日之力以修飾之、始以付刊、故甲寅雜誌時代之文、實可謂名下無虛、厥後行嚴頗有志於政治活動、顧非吳夫人之所喜、而終不能禁、卒以學者一躍而爲總長、本領既大、心計轉粗、昨年所續出之甲寅雜誌、已非復前此之寒酸面目、但以文字論、則迥不相侔、華國與名世、本截然兩途、行嚴欲兼而有之、難哉、然而吳夫人之志量則遠矣、

■不報啓事

丁悚先生因病養痾、暫不執筆、自即日起添聘沈延哲先生爲圖畫主任、沈君於藝術界素著聲聞、諒爲閱者所歡迎也、

■馮玉祥抵俄時情形■

赤化非赤化、愚以爲不必辨、以共產原爲一種學說、世界各國皆有共產黨人、未聞以秦政坑儒之法治之、故研究共產學治之利弊、非罪大惡極也、若勾結外人、顚覆祖國、若馮玉祥者、試觀上圖、將何以自解耶、

（烱烱）

△介紹書畫名家　海昌查掄先、以名孝廉、官江蘇知府、其所善行書蘭竹、爲世所重、茲倦游僑滬、頤乘閒暇以廣流傳、滬北各大牋扇舖、均有潤格、並可收件、雅愛書畫者、幸留意焉、

蕩兒

（五七）

冷血

正在此時、恰好大郎在新宮村、聽得了杜蘭生了女兒、特地到知事署中、來看望他、便由婢子們、領到了杜蘭的房內、那時外邊正在會談、且說會談之時、若媚夫人、不認杜蘭這時、還有病狂的徵象、他說、這樣沒慈悲的方法、我是反對的、杜蘭的姑母麥甘夫人、也是同一主張、知事卻不以爲然、他說、這樣重大的問題、決不能下感情的判斷、假使杜蘭的狂病、根原未除、隨時可以復發、誰也心中不安的、母女隔離、卻是正當的方法、南芝老人也和從此說、他道、隔離固是可悲的事、但是要求安全、舍此以外、也沒別法、麥甘夫人便道、怎樣的去抱那小孩出來、那是一件爲難的事、也是一件可憐的事、這種無情無義的手段、我是不忍做的、若媚夫人也道、這般忍心辣手的事、我也做不來、說罷、兩人便走了、知事見他們走後、便都道、婦人們的見解、都是如此、這真爲難了、結果、依舊議定了母女隔離的主張、將那新生的嬰孩、送往南芝家去、當時會議中、原有一名醫生在內、倘使這醫生肯負責任、說了並無危險、不必隔離的話、那也不至有此結果了、他也唯唯諾諾、說是病發起來、不能預料、隔離之後、較爲妥當、因此從由他布置、先用安眠藥、將杜蘭睡着了、乘他沒有知覺的時候、將他嬰兒抱了去、至南芝家中、這是對於杜蘭何等殘酷的手段、雖由那愛蓮起意、但是這般無遠見沒分曉的家族、也不能不負同等罪孽的、

上海畫報

夏曆丙寅年七月初一日

國光影片公司偉大滑稽名片

馬浪蕩

楊小仲導演

丁元一主演

八月八日起在中央大戲院開映

愛美電影社最近出品

合浦珠還

導演王惕魚　主演蔣海綸

太平洋影片公司新片

陳天導演　黎趣星主演

同室操戈

現已攝竣　不日開演

神州影片公司新片

鄭益滋導演　顧肯夫編劇

上海之夜

今日在新中央大戲院開映

卓別麟

飲冰室

特別裝璜

五光十色涼風習習（琉璃廳）

水晶檯面光耀奪目（明晶檯）

橡皮軟墊十分舒適（逍遙椅）

營業要目

各種荷花牌冰結濂…

各種冰食　各種凍食

各種冷食　各色水菓

各種點心　各色咖啡

各種牛奶　各色汽水

各種糖菓　各色野味

地址南京路大慶里西　電話中央一九四九

大加利西餐夏令特點廣告

本餐社所備中西筵席極重衛生際此夏令尤具戒心故對於猪牛羊三種不敢多所供獻另備清潔鮮美之品以悅口味俾衛生諸君及忌食大葷者無所顧忌也幸注意焉

北京路壽聖菴對面　電話中央九六六〇

大加利餐社特別啟事

茲規定門市定座午席以一點半鐘為度晚席以八點鐘為度倘屆時主人不到改售他客恕不久候如欲稍遲時刻請貴客預先聲明時刻俾得留座庶不致誤耑此告諸祈鑒諒為荷

海甯查掄先行書蘭竹潤格

額字　對聯　堂幅　屏幅　扇冊

壹尺內洋貳元尺半肆元貳尺陸元過大另議

肆尺內洋肆元肆尺外每加壹尺加貳元長當加跋均倍之

肆尺內洋陸元肆尺外每加壹尺加叁元蘭竹加半

每條照堂幅減半橫披同炕

屏照屏幅減半蘭竹加半

每件洋貳元手卷每尺

與扇冊同蘭竹加半

課碑銘墓誌壽文等每篇百元

詩詞題跋小品每件拾元篇長酌加外加磨墨費壹成先惠潤資約日取件

寓上海小南門內花園街十七號

白濁丸

治白濁不可妄用注射方法，否則毒氣上攻，為害不淺．惟有江逢治博士所製之白濁丸能利小水，能殺雙球菌，又無刺激性，不致傷害胃腸，實為內服斷根良藥，毫無流弊，凡患淋濁者，亟宜購服，

江治逢博士監製良藥

白濁丸一元　專治肺癆藥水一元

久淋藥水一元二元　潤肺咳嗽藥水一元

淋濁片一元　百補強身血一元二角

清毒片一元　風濕骨痛藥水八角

瘰藥水一角　肝胃氣痛片八角

保喉糖片六角　麥精魚肝油一元

上海北京路北首四川路A一三四

江逢治化學製藥公司發行

▲各大藥房均有出售

▲直接函購不取寄費

奉請愛國同胞購用國貨香皂以塞漏巵

五洲　固本　中華　興記

香皂　藥水皂　家用皂

原料純潔香味悠久擦面洗身有益皮膚洗滌綢棉保不褪色

上海四馬路五洲大藥房

總發行所

各埠分號及各大藥房洋廣貨店均有出售

噁心，為嘔吐之先聲！

每當伏暑…往往一見飯食…即生厭惡之心…

倘不經意○作噁頻頻○○有傷胃部○莫此為甚○

倘不從速醫治，即成反胃吐酸，膈食痞塊等症而為終身之患

閣下如有此種現象○亟宜服此…

…**胃鑰**…藥片。庶可無虞。

▲每瓶大洋五角．每打五元▼

上海四馬路中西大藥房發行

本外埠各大藥房均有出售

無敵牌出品（十一）

歸遺細君

本品係綢絨所製香囊。形之懷中粉撲。內貯香粉。撲之則粉自出。蓋與自來水筆。同一簡便之物也。創造於民國七年。用者莫不稱善。比較粉紙。尤為經濟且優美也・每盒定價二角。廉價每元八盒・郵費外加二成。

上海南陽橋及梅雪路家庭工業社發行。